

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

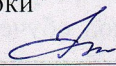
Министерство образования Свердловской области

Частное общеобразовательное учреждение " Лицей " Истоки"

ЧОУ "Лицей «Истоки»

РАССМОТРЕНО

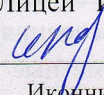
Педагогическим
советом ЧОУ "Лицей"
Истоки"



Степанова О.Ф.
Протокол №1 от «24» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
ЧОУ " Лицей" Истоки"



Иконникова А.С.
Протокол №1 от «24» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ЧОУ "Лицей"
" Истоки"



Степанова О.Ф.
Приказ №61 от «25» 08
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Мастерская чтения»

для обучающихся 1-4 классов

Составители:

Мамонова Л.В.

Елистратова Т.А.

Дербенева Г.А.

Шмакова И.А.

Ревда 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мастерская чтения» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») является дополнением рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАСТЕРСКАЯ ЧТЕНИЯ»

Программа по «Мастерской чтения» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Мастерская чтения призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАСТЕРСКАЯ ЧТЕНИЯ»

Приоритетная цель обучения данного курса – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения Мастерской чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения Мастерской чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по Мастерской чтения представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для Мастерской чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения Мастерской чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАСТЕРСКОЙ ЧТЕНИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Мастерская чтения» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На Мастерскую чтение в 1 классе отводится 33 часа, во 2-3 классах по 34 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение

Чтение вслух. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации.

Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика

героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения; мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации; эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев; эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки; первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях; формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым; способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся научатся:

выражать свои эмоции посредством выразительного чтения; оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; стремиться к успешной учебной деятельности, развивать речевое внимание и внимание к деталям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся научатся:

понимать, принимать и сохранять учебную задачу; составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя; составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя; оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом; принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

понимать цель и смысл выполняемых заданий; самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи; самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений; самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения: работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений; читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои); определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь; представлять книги, группировать их на основе существенных признаков; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей; использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.

Учащиеся научатся:

самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами; выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы; группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям); сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу; принимать участие в обсуждении прочитанного; принимать различные точки зрения на прочитанное произведение; работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся научатся:

задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению; следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению:

виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание; работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура); круг детского чтения; литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность.

Результатом формирования предметных действий будут являться следующие умения:

воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу; читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения; самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);

участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя; пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста); представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги); создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений; придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными; создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.; иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение; разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

Учащиеся научатся:

читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом; самостоятельно определять главную мысль произведения; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению; пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя; находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; участвовать в организации выставки книг в классе; находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке; придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями; читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств; инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи		0	0	
1.2	Фонетика		0	0	
1.3	Чтение		0	0	
Итого по разделу					
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)		0	0	
2.2	Произведения о детях и для детей		0	0	
2.3	Произведения о родной природе		0	0	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры		0	0	
2.5	Произведения о братьях наших меньших		0	0	
2.6	Произведения о маме		0	0	
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии		0	0	
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)		0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине		0	0	
2	Фольклор (устное народное творчество)		0	0	
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)		0	0	
4	О детях и дружбе		0	0	
5	Мир сказок		0	0	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)		0	0	
7	О братьях наших меньших		0	0	
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)		0	0	
9	О наших близких, о семье		0	0	
10	Зарубежная литература		0	0	
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)		0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Тест по тексту «Ёжик»	1	0	0	01.09.2023	
2	Ударение. Текст Л. Толстой «Птичка». Главная мысль текста. Заголовок.	1	0	0	08.09.2023	
3	Текст Л.Толстой «Кукла». О ком или о чём говорится в тексте. Словарная работа.	1	0	0	15.09.2023	
4	Текст Е. Чарушин «Медведь». Лексическое значение слова. Работа по содержанию текста.	1	0	0	22.09.2023	
5	Л. Толстой «Галка». Звуки и буквы. Изменение слов по числам. Значение слова. Заголовок. Работа по содержанию текста. Определение последовательности событий.	1	0	0	29.09.2023	
6	Тест по тексту Е. Бехлеровой «Капустный лист»	1	0	0	06.10.2023	
7	Проверка навыка чтения	1	0	0	13.10.2023	
8	Л. Толстой «Старик и яблоня». Главная мысль текста. Фонетический разбор слова. Работа с иллюстрацией к тексту.	1	0	0	20.10.2023	
9	Текст «Лиса» Е. Чарушин. Перенос слов. Ъ (мягкий знак), правописание слов с ъ (мягким знаком). Определение последовательности событий. Работа со значением слова «Мышкует».	1	0	0	03.11.2023	

10	Текст «Скворец» А. Тихонов. Озаглавить текст. Работа со схемой предложения. Вопросительное предложение.	1	0	0	10.11.2023	
11	Текст «Весна» А. Тихонов. Продолжи предложение. Выбор иллюстрации к содержанию текста. Орфографическая работа со словами.	1	0	0	17.11.2023	
12	Тест по тексту «Волчишко» Е. Чарушин.	1	0	0	24.11.2023	
13	Проверка навыка чтения	1	0	0	01.12.2023	
14	Текст «Пошла Катя по утрам по грибы» Л. Толстой. Работа по вопросам. Предлоги. Подбор синонимов. Определение последовательности событий.	1	0	0	08.12.2023	
15	Текст «Слон» Е. Чарушин. Определение сравнения. Работа с иллюстративным материалом. Слог. Определение количества слогов в словах.	1	0	0	15.12.2023	
16	Текст «Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я. Тайц. Работа по обучению извлекать информацию по вопросам. Главный герой текста. Определение последовательности событий.	1	0	0	22.12.2023	
17	Тест по тексту «Рассказы о животных» (ежик Пушкин)	1	0	0	29.12.2023	
18	Текст «Издали горы кажутся строгими и молчаливыми» А. Тихонов. Главная мысль текста. Выбор заголовка.	1	0	0	12.01.2024	
19	Текст «Кит на берегу» С. Сахарнов. Главный герой текста. Работа по схеме предложения. Работа по составлению	1	0	0	19.01.2024	

	предложения из слов. Определение последовательности событий по иллюстрациям.					
20	Текст «Всё здесь» Я. Тайц. Вопросительные и восклицательные предложения. Главный герой текста. Диалог.	1	0	0	26.01.2024	
21	Проверка навыка чтения	1	0	0	02.02.2024	
22	Текст «Просто старушка» В. Осеева. Главная мысль текста. Главный герой .	1	0	0	09.02.2024	
23	Текст «По пояс» Я. Тайцу. Составление предложения по схеме. Парные согласные на конце. Работа со словосочетаниями. Определение последовательности событий.	1	0	0	16.02.2023	
24	Текст «Зимой» С. Редозубов. Главные члены предложения. Главная мысль текста. Проверочные слова. Работа с иллюстрациями птиц.	1	0	0	23.02.2024	
25	Текст «Почему с тополей падает «снег»? Проверка безударных гласных букв. Синонимы.	1	0	0	01.03.2024	
26	«Надя и куры» Я. Тайц. Определение последовательности событий . Составление предложения из слов.	1	0	0	08.03.2024	
27	«Про ворону» А. Тихонов. Работа по содержанию текста.	1	0	0	15.03.2024	
28	«По грибы» Я. Тайц. Антонимы. Главные члены предложения. Главная мысль текста.	1	0	0	29.03.2024	
29	«Три товарища» В. Осеева. Определение последовательности событий с помощью	1	0	0	05.04.2024	

	иллюстраций. Основная мысль текста.					
30	«Собака – близкий родственник волку» И. Шустовой . Сочетания – жи -. Ударение. Синонимы.	1	0	0	12.04.2024	
31	«Муравьи» Н. Юрцевич. Озаглавить текст. Главная мысль текста. Работа по содержанию текста.	1	0	0	19.04.2024	
32	«Каменная соль» Н. Юрцевич. Анализ текста по вопросам. Орфографическая работа над словами из текста.	1	0	0	26.04.2024	
33	Проверка навыка чтения и понимание содержания текста. Интегрированная проверочная работа. Текст «Сова»	1	0	0	03.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Входной тест «Что легче?» В.А. Осеева	1	0	0	01.09.2023	
2	И. Соколов – Микитов «Летом в лесу»	1	0	0	08.09.2023	
3	В. Осеева «Плохо»	1	0	0	15.09.2023	
4	Проверка навыка чтения	1	0	0	22.09.2023	
5	Л. Толстой «Два товарища»	1	0	0	29.09.2023	
6	В. Бурлаков. На рассвете в снегу я увидел следы лисицы	1	0	0	06.10.2023	
7	Проверочный тест	1	0	0	13.10.2023	
8	А. Тихонов «Где вода, там жизнь»	1	0	0	20.10.2023	
9	С Михалков «Аисты и лягушки»	1	0	0	03.11.2023	
10	И. Пузанов «Вот речка – широкая, спокойная.»	1	0	0	10.11.2023	
11	В. Бахревский «Терпеливый Мишка»	1	0	0	17.11.2023	
12	И. Соколов – Микитов « На лесной дороге»	1	0	0	24.11.2023	
13	Проверка навыка чтения	1	0	0	01.12.2023	
14	Л. Яхтин «Силачи»	1	0	0	08.12.2023	
15	А. Тихонов « Сороки – белобоки»	1	0	0	15.12.2023	
16	По материалам энциклопедии для детей. «Солнечный зимний день»	1	0	0	22.12.2023	
17	К. Ушинский « Играющие собаки»	1	0	0	29.12.2023	

18	И. Соколов – Микитов «Широко раскинулось глубокое лесное озеро»	1	0	0	12.01.2024	
19	Е. Пермяков «Первая рыбка»	1	0	0	19.01.2024	
20	Проверочный тест	1	0	0	26.01.2024	
21	И. Соколов – Микитов «Осень в лесу»	1	0	0	02.02.2024	
22	С. Михалков «Не стоит благодарности»	1	0	0	09.02.2024	
23	Г. Цыферов «Жил на сете слонёнок»	1	0	0	16.02.2023	
24	В. Кологрив «Кузнечики»	1	0	0	23.02.2024	
25	С. Аксаков «Щенок»	1	0	0	01.03.2024	
26	Ш. Перро «Золушка»	1	0	0	08.03.2024	
27	Тест. Проверка навыка чтения	1	0	0	15.03.2024	
28	Н. Юрцевич «Красавица русских лесов»	1	0	0	29.03.2024	
29	С. Юцзунь «Как светлячок друга искал (сказка)»	1	0	0	05.04.2024	
30	В. Танасийчук «Лосось»	1	0	0	12.04.2024	
31	В. Коржиков «Ранним утром ...»	1	0	0	19.04.2024	
32	Интегрированная контрольная работа	1	0	0	26.04.2024	
33	Проверка навыка чтения	1	0	0	03.05.2024	
34	Итоговый тест	1	0	0	10.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Входной тест	1	0	0	01.09.2023	
2	«Синица» Г. Скребицкий	1	0	0	08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	А. Тихонов «Со всего света ...»	1	0	0	15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Э. Бауэру «Фламинго»	1	0	0	22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Грызуны»	1	0	0	29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Тест с целью проверки смыслового понимания рассказа	1	0	0	06.10.2023	
7	По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Бактерии»	1	0	0	13.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Г. Ханнелору «Зелёный ковёр растений ...»	1	0	0	20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	С. Михалков «Ответ»	1	0	0	03.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Божья коровка»	1	0	0	10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Тест с целью проверки смыслового понимания рассказа	1	0	0	17.11.2023	
12	По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Воздух находится повсюду ...»	1	0	0	24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c

13	А. Старостин «Послышался шум, будто налетел ураган.»	1	0	0	01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Змеи»	1	0	0	08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Э. Шум «Замело снегами землю»	1	0	0	15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Тест с целью проверки смыслового понимания рассказа	1	0	0	22.12.2023	
17	По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «На арене цирка»	1	0	0	29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Л. Киселёва «И так бывает»	1	0	0	12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Радуга»	1	0	0	19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето»	1	0	0	26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	И. Соколов – Микитов «Сосновый Бор»	1	0	0	02.02.2024	
22	Тест с целью проверки смыслового понимания рассказа	1	0	0	09.02.2024	
23	Энциклопедия «Что такое? Кто такой?» «Дельфины»	1	0	0	16.02.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Л. Киселёва «Башмачки»	1	0	0	23.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	Э. Бауэру «Немецкая овчарка»	1	0	0	01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	С. Михалков «Осёл и бобр»	1	0	0	08.03.2024	
27	По записям В. Васильева «Весна пришла ...»	1	0	0	15.03.2024	

28	Тест	1	1	0	29.03.2024	
29	В. Осеева «На катке»	1	0	0	05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Растения»	1	0	0	12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	И. Соколов – Микитов «Калина»	1	0	0	19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Проверочный тест. Проверка навыка чтения	1	0	0	26.04.2024	
33	Интегрированная контрольная работа	1	1	0	03.05.2024	
34	Итоговая творческая работа	1	0	0	10.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г.,

Голованова М. В. и другие. Акционерное общество "Издательство "Просвещение"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК